

*Dimanche 27 août 2017,  
Église d'Ajat*

*Concert à 15 h 30*

**Jean-Sébastien Bach**

Fantaisie chromatique  
*Daniel Gluck, piano.*

**Giacomo Carissimi  
Claudio Monteverdi  
Heinrich Schütz**

Rimanti in pace  
Ahi, sciocco mondo  
Trois airs  
*Catherine Hervet-Girard, Elisabeth Lainé, voix;  
Françoise Blond, piano.*

**Jean-Sébastien Bach**

Aria (extrait des variations Goldberg)  
*Catherine Finet, piano.*

**Benedetto Marcello**

Largo  
*Adrien Akriche, cor; Georges Andreu, piano.*

**Félix Mendelssohn**

Frühlingslied op.19 n°1  
Winterlied op.19 n°3  
Minnelied op.47 n°1  
*Bénédicte Lefranc, voix; Jean-Claude Jurvillier, piano.*

**Donato Lovreglio**

Fantasia di concerto sull' opera "La Traviata"  
*Philippe Faure, clarinette; Jean Moussa, piano.*

**Félix Mendelssohn**

Romance op.38 n°2  
*Annie Gouesmel, piano.*

**Max Bruch**

Trio op.83 n°5 (mélodie roumaine)  
*Nathalie Jelisejeff, violoncelle; Cécile Michaut, clarinette;  
Denise Timsit, piano.*

**Emmanuel Chabrier**

Pastorale des cochons roses  
*Stéphane Voitrin, voix; Marie-Claire Lejosne, piano.*

**André Chailleux**

Andante et allegro  
*Gilbert Ricard, saxophone; Joël Martin, piano.*

**Gabriel Fauré**

Elégie  
*Marc Legrand, violoncelle; Yveline Jomaux, piano.*

*Dimanche 27 août 2017,  
Église d'Ajat*

*Concert à 17 h 15*

**John Field**

Deux nocturnes : en do et en si bémol  
*Maureen Mc Leod, piano.*

**Thelonious Monk,  
Errol Garner  
Michel Legrand  
Stéphane Grappelli,  
Django Reinhardt**

Variations  
Un été quarante-deux  
  
Swing guitare  
*Michel Fermand, guitares. François Bernot,*

**Peter Josef von  
Lindpaintner**

Le pâtre et la sirène  
*Bénédicte Lefranc, voix; Elisabeth Dubois-Violette, clarinette;  
Jean Moussa, piano.*

**Franz Schubert**

Fantaisie en fa mineur  
*Emmanuelle Vigne, Henri Vigne, piano à quatre mains.*

**Jules Massenet**

Elégie  
*Nathalie Jelisejeff, voix; Françoise Sauclières, violoncelle;  
Denise Timsit, piano.*

**Claude Debussy  
Gabriel Fauré**

L'ombre des arbres  
Dans la forêt de septembre  
*Anne Lecoq, voix; Violaine Larretgère, piano.*

**Erik Satie  
Benjamin Godard**

Daphénéo  
Le renard et le corbeau  
*Édouard Lecoq, voix; Georges Andreu, piano.*

**Franz Liszt**

Rhapsodie hongroise n°13  
*Jean Moussa, piano.*

**Nino Rota**

Trio (mouvements 1 & 3)  
*Philippe Faure, clarinette; Marc Legrand, violoncelle;  
Yveline Jomaux, piano.*

*Dimanche 27 août 2017,  
Église d'Ajat*

*Concert à 21 h*

**Georges Gershwin**

Prélude n°1  
*Danielle Mazon Vialettes piano.*

**John Lewis  
Jerome Kern**

Afternoon in Paris  
All the things you are  
*Michel Femand, guitare.*

**Wolfgang Amadeus Mozart  
Camille Saint Saëns**

Air: Così dunque tradisci, KV432  
Danse macabre  
*Stéphane Voitrin, voix; Denise Timsit, piano.*

**Ludwig van Beethoven**

Sonate n°12, andante et variations  
*Guy-Paul Schneider piano.*

**Johannes Brahms**

Variations op.18  
*Violaine Larretgère, piano.*

**Camille Saint Saëns**

L'arbre  
*Edouard Lecoq, voix; Violaine Larretgère, piano.*

**Charles Koechlin**

Trois pièces op.34 (extraits)  
*Claude Akriche, basson; Georges Andreu, piano.*

**Johannes Brahms**

Rhapsodie op.119 n°4  
*Jean Moussa, piano.*

**Kurt Weill**

Youkali, tango-habanera  
*Bénédicte Lefranc, voix; Françoise Sauclières, violoncelle;  
Jean-Claude Jurvillier, piano.*

**Erik Satie**

Valse-ballet & fantaisie-valse  
*Georges Andreu, piano.*

**Manuel De Falla**

Nana; seguidilla Murciana  
*Anne Lecoq, voix; Georges Andreu, piano.*

**John Field**

Nocturne en mi bémol  
*Maureen Mc Leod, piano.*

**Frédéric Chopin**

Nocturne en do dièse mineur  
*Emmanuelle Vigne, piano.*

**Lundi 28 août 2017,  
Église d'Ajat**

**Concert à 15 h 30**

**Ernesto Nazareth**

Confidencias  
*Laura-May Bernot, piano.*

**Gaetano Donizetti**

La fille du régiment  
*Pierre Filloux, voix; Maureen Mc Leod, piano.*

**Frédéric Chopin  
Francisco Tarrega**

Mazurka op.7 n°2  
Mazurka adelita  
*François Bernot, guitare.*

**Ludwig van Beethoven**

Sonate "la tempête", 1er mvt  
*Danielle Mazon Vialettes piano.*

**Felix Mendelssohn**

Trio op.49, 2e et 3e mvts  
*Joëlle Kruger, flûte; Marc Legrand, violoncelle;  
Yveline Jomaux, piano.*

**Isaac Albeniz**

España, extraits: Prélude, Tango, Malaguena  
*Mireille Usséglio, piano.*

**Aerosmith  
Akira Yamaoka**

Dream on  
Thème de Laura  
*Ludovic Blond, guitare.*

**Frédéric Chopin  
Georges Bizet**

Nocturne op.48 n°2  
Fantaisie  
*Dominique Louvard, piano.*

**Lundi 28 août 2017,  
Eglise d'Ajat**

**Concert à 17 h 15**

**Frédéric Chopin**

Trois valse: op.64 n°1 & 2, et valse en mi mineur  
*Denise Timsit, piano.*

**Louise Farrenc**

Andante du trio op.45  
*Joëlle Kruger, flûte; Claude Akriche, basson;  
Georges Andreu, piano.*

**Belà Kovàcs**

Fantasia di concerto sull' opera "La Norma"  
*Philippe Faure, clarinette; Georges Andreu, piano.*

**Maurice Ravel**

Pavane pour une infante défunte  
*Catherine Finet, piano.*

**Henri Dutilleux**

Féerie au clair de lune  
*Edouard Lecoq, voix; Yveline Jomaux, piano.*

**Claude Debussy**

2 extraits de Children's corner: Doctor gradus ad Parnassum,  
Le petit berger;  
La cathédrale engloutie  
*Daniel Gluck, piano.*

**Gustavo Beytelmann**

Airs autour du tango, n°1 et 8  
*Gilbert Ricard, saxophone; Jean Moussa, piano.*

**Alberto Ginastera  
Serge Nigg**

Danse argentine n°2  
L'étang et ses secrets  
*Annie Gouesmel, piano.*

**Heinrich Proch**

Nostalgie suisse  
*Bénédicte Lefranc, voix; Elisabeth Dubois-Violette, clarinette;  
Jean Moussa, piano.*

**Kurt Weill**

Mélodie extraite de « Mahagonny »  
*Nathalie Jelisejeff, voix; Marie-Claire Lejosne, piano.*

**Lundi 28 août 2017,  
Église d'Ajat**

**Concert à 21 h**

**Franz Schubert**

Ständchen, Die Forelle, Tränenregen  
*Friederike Vaunat, voix; Maureen Mc Leod, piano.*

**Ludwig van Beethoven**

Sonate n°15, 1<sup>er</sup> mvt  
*Catherine Roquefeuil, piano.*

**Franz Schubert**

Der Lindenbaum (extrait du voyage d'hiver)  
*Édouard Lecoq, voix, Violaine Larretgère, piano.*

**Serge Rachmaninov**

Variation 18 de l'op.43  
*Violaine Larretgère, piano.*

**Wolfgang Amadeux Mozart**

Concerto, 2e mouvement  
*Cécile Michaut, clarinette; Daniel Gluck, piano.*

**Gabriel Fauré  
Belà Bartok  
John Rutter**

Puisqu'ici bas toute âme ..  
Séparation  
Pour la beauté de la terre ..  
*Catherine Hervet-Girard, Elisabeth Lainé, voix;  
Françoise Blond, piano.*

**Georges Gershwin**

Rhapsodie in blue  
*Philippe Faure, clarinette; Marie-Claire Lejosne, piano.*

**Ludwig van Beethoven**

Sonate op.24, Le printemps  
*Joëlle Kruger, flûte; Yveline Jomaux, piano.*

**Wolfgang Amadeux Mozart**

Trio des adieux (extrait de Così fan tutte)  
*Nathalie Jelisejeff, Lucile Faivre,  
Stéphane Voitrin, voix; Yveline Jomaux, piano.*

**Mardi 29 août 2017,  
Eglise d'Ajat**

**Concert à 15 h 30**

**Traditionnels anglais**

The trees they do grow green; The tailor and the mouse  
*Lucile Faivre, voix;*

**Ludovic Blond**

Impression d'étoiles  
*Ludovic Blond, guitare.*

**D'après Yaron Herman**

Summertime, Blossom (variation 1)  
*Françoise Sauclières, Improvisation au piano.*

**Traditionnel zoulou**

Asiphelele namhlanje, improvisation  
*Dominique Louvard, piano.*

**Friedrich Burgmüller**

Nocturne  
*Nathalie Jelisejeff, violoncelle; François Bernot, guitare.*

**Franz Schubert**

Trois valse et une danse allemande  
*Emmanuelle Vigne, piano.*

**Peter Cornelius**

Heimatgedanken, Zu den Bergen hebt sich ein Augenpaar  
*Friederike Vaunat, Stéphane Voitrin, voix;  
Maureen Mc Leod, piano.*

**Enrique Granados**

La jeune fille et le rossignol (Goyescas, n°4)  
*Joël Martin, piano.*

**Manuel De Falla**

Asturiana  
*Anne Lecoq, voix; François Bernot, guitare.*

**Charles Gounod**

La siesta  
*Anne Lecoq, Edouard Lecoq, voix, Georges Andreu, piano.*

**Françoise Sauclières**

L'arbre vu d'un train  
*Anne Lecoq, Edouard Lecoq,  
Françoise Sauclières, voix, Yveline Jomiaux, piano.*

**Serge Rachmaninov**

Prélude op.23 n°4  
*Catherine Roquefeuil, piano.*

**Robert Schumann  
Enrique Granados**

Romance op.28 n°2  
Valse poétique n°1  
*Henri Vigne, piano.*

**Françoise Sauclières**

Trilogie Try  
*Philippe Faure, clarinette; Gilbert Ricard, saxophone;  
Jean-Claude Jurvillier, tuba.*

*Mardi 29 août 2017,  
Eglise d'Ajat*

*Concert à 17h15*

**Ruggiero Leoncavallo  
Adolphe Adam**

Aubade  
Le postillon de Longjumeau  
*Pierre Filloux, voix; Maureen Mc Leod, piano.*

**Astor Piazzolla**

Histoire du tango, n°3 et 4  
*Marie-Claire Lejosne, Yveline Jomaux, piano à 4 mains.*

**Béla Bartok**

Quatre mélodies  
*Anne Lecoq, voix; Georges Andreu, piano.*

**Béla Bartok**

Quatre mélodies  
*Edouard Lecoq, voix; Georges Andreu, piano.*

**Françoise Saucières  
Rudy Wiedoeff**

Le funambule  
Valse vanité  
*Gilbert Ricard, saxophone; Jean Moussa, piano.*

**Vaughan Williams**

Trois mélodies  
*Catherine Hervet-Girard, Elisabeth Lainé, voix;  
Françoise Blond, piano.*

**Paquito D'Rivera**

Vals Venezolano; Contradanza  
*Cécile Michaut, clarinette; Joël Martin, piano.*

**Alberto Ginastera**

Zamba; Arrorro (chants populaires argentins, extraits)  
*Lucile Faivre, voix; Denise Timsit, piano.*

**Giacomo Puccini**

Arias de Turandot: Signore ascolta; Tu che di gel sei cinta  
*Lucile Faivre, voix; Denise Timsit, piano.*

**&&&**

**&&&**

**Gabriel Fauré  
Maurice Ravel**

Libera me (extrait du requiem)  
Nicolette  
*Chorale de l'AFMA Joëlle Kruger, direction.*